



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DEL PIEMONTE ORIENTALE "AMEDEO AVOGADRO"
POLITECNICO DI TORINO

C I F I S - Centro Interateneo di interesse regionale per la Formazione degli Insegnanti Secondari

**CALENDARIO DI SVOLGIMENTO DELL'ESAME FINALE DI ABILITAZIONE
ALL'INSEGNAMENTO
TFA
A.A.2011/2012**

CLASSE A061 – STORIA DELL'ARTE

18 luglio 2013, ore 9.30: Palazzo Nuovo – Dipartimento di Studi Storici – Via Sant'Ottavio, 20 – Torino, IV piano, Seminario 1

Presidente: Fabrizio CRIVELLO

Commissari Universitari: Giovanna SARONI, Gelsomina SPIONE, Piera TORDELLA (per una sola candidata), Gianni CONTESSI

Commissari Coordinatori di Tirocinio: Nadia MILANI, Barbara GAROFANI

Commissario rappresentante dell'USR: Giuseppina PERTOSA

Supplente: Claudia CARPEGNA

Candidato	Primo Relatore	Secondo Relatore
PANZERI Miriam	TORDELLA	MILANI
GALLO Laura	SARONI	MILANI
PEIRANO Diego	SARONI	MILANI
SILVA Sara	SARONI	MILANI
COLETTI Marilena	SPIONE	MILANI



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DEL PIEMONTE ORIENTALE "AMEDEO AVOGADRO"
POLITECNICO DI TORINO

C I F I S - Centro Interateneo di interesse regionale per la Formazione degli Insegnanti Secondari

18 luglio 2013, ore 14.30: Palazzo Nuovo – Dipartimento di Studi Storici – Via Sant’Ottavio, 20 – Torino, IV piano, Seminario 1

Presidente: Fabrizio CRIVELLO

Commissari Universitari: Giovanna SARONI, Gelsomina SPIONE, Piera TORDELLA (per una sola candidata), Gianni CONTESSI

Commissari Coordinatori di Tirocinio: Nadia Milani, Barbara Garofani

Commissario rappresentante dell’USR: Giuseppina PERTOSA

Supplente: Claudia Carpegna

Candidato	Primo Relatore	Secondo Relatore
DE LUCA BOSSA Rosa	SPIONE	MILANI
DURANTE Valentina	SPIONE	MILANI
PIAVENTO Orso Maria	SPIONE	MILANI
SBARAGLIA Daniela	SPIONE	MILANI
ZATTI Alice	SPIONE	MILANI

19 luglio 2013, ore 9.30: Palazzo Nuovo – Dipartimento di Studi Storici – Via Sant’Ottavio, 20 – Torino, IV piano, Seminario 1

Presidente: Fabrizio CRIVELLO

Commissari Universitari: Giovanna SARONI, Gelsomina SPIONE, Piera TORDELLA (per una sola candidata), Gianni CONTESSI

Commissari Coordinatori di Tirocinio: Nadia Milani, Barbara Garofani

Commissario rappresentante dell’USR: Giuseppina PERTOSA

Supplente: Claudia Carpegna

Candidato	Primo Relatore	Secondo Relatore
COURTHOUD Celeste	CONTESSI	MILANI
FASSIO Giulia	CONTESSI	MILANI
LA ROCCA Giulia	CONTESSI	MILANI
MARINONE Stella	CONTESSI	MILANI
MORETTO Eleonora	CONTESSI	MILANI



**UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DEL PIEMONTE ORIENTALE "AMEDEO AVOGADRO"
POLITECNICO DI TORINO**

C I F I S - Centro Interateneo di interesse regionale per la Formazione degli Insegnanti Secondari

Elenco degli argomenti di STORIA DELL'ARTE che potranno essere oggetto del percorso didattico

Il candidato illustri un percorso didattico su *(uno tra i dieci argomenti sotto elencati)*

- 1. L'arte paleocristiana e i nuovi luoghi di culto**
- 2. Aspetti della plastica monumentale nell'alto Medioevo: tecniche, funzioni e stili**
- 3. La pittura su tavola tra Duecento e Trecento: Maestà e Crocifissi**
- 4. Raffaello Sanzio e il ruolo dell'artista nel Cinquecento**
- 5. Il Neoclassicismo e l'arte di Canova**
- 6. La fusione delle arti nell'età Barocca**
- 7. Il dibattito tra Ingegneri e Architetti nel XIX secolo**
- 8. Moralità dei movimenti moderni**
- 9. La declinazione grafica e disegnativa tra XV e XVIII secolo**
- 10. Avanguardie e storia**

in un contesto di biennio/triennio di scuola secondaria di secondo grado, specificando quali attività voglia sviluppare (metodologie, strumenti, tipo di verifica previsto, etc.), contestualizzando il percorso (tipo di scuola, classe, collocazione nel piano di lavoro, etc.) e motivando le scelte fatte alla luce di:

- riferimenti alle indicazioni/linee guida;
- nodi concettuali;
- obiettivi/competenze.